



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

I.P.S.S.C. "G. CASELLI"

Istituto Professionale per i Servizi Commerciali,  
Turistici e Sociosanitari



Sede legale Via Roma, 67 – Siena

tel. 0577/40394 – Fax 0577/280161 – e-mail: [siis004001@istruzione.it](mailto:siis004001@istruzione.it)

## **DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO**

**(art.17 – comma 1 del d. lgs. 62/2017)**

**a.s 2023/2024**

**CLASSE : QUINTA SERALE**

**COORDINATORE DI CLASSE: PROF. MARCO TORRITI**

<b>INDICE</b>	
<b>1. PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDIO</b>	<b>pag. 1</b>
<b>2. PRESENTAZIONE E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE</b>	<b>pag. 2</b>
<b>3. LIVELLO DI PREPARAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE</b>	<b>pag. 3</b>
<b>4. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA</b>	<b>pag. 5</b>
<b>5. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO NELL'AMBITO DELL' APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE, DEL PREVIGENTE INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>pag. 5</b>
<b>6. PERCORSI E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO, AI PCTO, AGLI STAGE E AI TIROCINI EVENTUALMENTE EFFETTUATI NONCHÉ ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO</b>	<b>pag. 6</b>
<b>7. VERIFICHE EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO</b>	<b>pag. 7</b>
<b>ALLEGATO 1 - RELAZIONI FINALI DELLE SINGOLE MATERIE</b>	
<b>ALLEGATO 2 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA</b>	
<b>ALLEGATO 3 - GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (Allegato A O.M. 55 del 22/03/2024)</b>	

## **1. PROFILO DELL'INDIRIZZO DI STUDIO**

Il Corso serale, che nel nostro istituto è costituito da una classe 2° di Livello I Periodo didattico, una classe di 2° Livello II Periodo didattico e una classe di 2° Livello III Periodo didattico, permette di conseguire il Diploma di Stato in Servizi Commerciali curvatura turismo.

Il corso di studi così come è strutturato favorisce una preparazione molto duttile con solide basi di tipo economico, aziendale, giuridico e linguistico oltre ad una certa autonomia operativa per quanto riguarda l'utilizzo professionale del computer.

In un contesto economico-produttivo generale che evidenzia incessanti innovazioni tecnologiche e rapidi cambiamenti non solo nel campo del lavoro ma anche negli usi e costumi, nelle abitudini di vita e nei consumi, determinando la rapida obsolescenza delle nozioni e delle abilità di ordine meramente esecutivo ed imponendo la necessità di acquisire grande flessibilità e capacità di adattamento, l'intervento formativo nel settore turistico deve porsi nell'ottica dell'innovazione e dell'approccio alla complessità in una dimensione di conoscenze e competenze non parziale, settoriale e puramente localistica, ma globale e sensibile alle molteplici influenze che interagiscono dinamicamente nella determinazione del fenomeno turistico.

L'evoluzione del prodotto turistico in termini di moltiplicazione delle opportunità e di segmentazione delle modalità di fruizione del prodotto stesso si accompagna ad un complessivo innalzamento dei livelli culturali. Questo richiede operatori che non solo conoscano in modo approfondito le caratteristiche del fenomeno turistico nelle sue molteplici articolazioni, ma che siano innanzitutto in possesso di un'ampia cultura di base, di spirito di iniziativa, di senso critico, di capacità di recepire il cambiamento e di adattarsi ad esso, di doti di concretezza, di disponibilità e di interesse a comprendere le richieste e le esigenze che provengono dal mondo esterno.

In tale prospettiva la formazione di operatori del quadro intermedio di secondo livello, richiede:

a) in termini di conoscenze:

- un'ampia ed essenziale cultura di base storica, geografica, giuridico-economica, politica, artistica, ecc.
- la conoscenza scritta e parlata di due lingue straniere
- la consapevolezza del ruolo, delle articolazioni, delle implicazioni economiche nel settore turistico
- la conoscenza approfondita dei prodotti turistici, delle fasce di possibile utenza, dei modi per accrescere l'interesse e la fruibilità del prodotto senza snaturarlo
- la conoscenza degli elementi fondamentali della struttura organizzativa delle varie imprese turistiche
- la conoscenza dei canali di commercializzazione del marketing
- la padronanza delle tecniche operative di base, con particolare attenzione all'utilizzo degli strumenti informatici

b) in termini di capacità e di comportamenti:

- la capacità di leggere e di interpretare autonomamente eventi, problematiche, tendenze del mondo circostante
- la padronanza dei mezzi espressivi e di comunicazione, parlati, scritti, telematici
- buone capacità comunicative, non solo in termini di espressione linguistica (in Italiano o nelle lingue straniere), ma anche di comunicazione non verbale
- la flessibilità e la disponibilità al cambiamento
- la capacità di impegnarsi a fondo per raggiungere un obiettivo
- un comportamento improntato alla tolleranza, all'autocontrollo e al senso della misura
- la considerazione del proprio ruolo unito a doti di affidabilità.

La definizione delle abilità e dei requisiti professionali di base trova una specificazione ulteriore nell'identificazione dei profili relativi alle singole specializzazioni.

c) in termini di relazione:

- Saper dialogare con i soggetti posti ai vari livelli gerarchici, funzionali e di progetto, collaborando per proporre obiettivi, programmare e controllare i risultati economico-finanziari.
- Saper rapportarsi all'ambiente specifico e generale esterno all'azienda.
- Essere in grado di muoversi in ambito non solo nazionale, grazie alla conoscenza di due lingue straniere e dei fondamenti della legislazione internazionale

## 2. PRESENTAZIONE E COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da tredici alunni, dei quali otto frequentanti. Si rileva comunque un significativo numero di assenze per, almeno, la metà della classe.

### 2.1. COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

---

### 2.2. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

AREA GENERALE			
NOME E COGNOME	DISCIPLINA	ORE settimanali di lezione	Con la classe dalla 3 <sup>A</sup> /4 <sup>A</sup> /5 <sup>A</sup>
TORRITI MARCO	ITALIANO E STORIA	5	TERZA
SIMONE ROSARIO	INGLESE E SPAGNOLO	2+2	TERZA

CARDUCCI ROSA ASCENZA	RELIGIONE	1	TERZA
CAPPELLI SASSON ELIA TOMMASO	SCIENZE MOTORIE	2	TERZA
CORBINI GIACOMO	MATEMATICA	2	QUINTA

AREA di INDIRIZZO			
COGNOME E NOME	DISCIPLINA	ORE settimanali di lezione	Con la classe dalla 3 <sup>A</sup> /4 <sup>A</sup> /5 <sup>A</sup>
CATINELLI MONICA	DIRITTO ED ECONOMIA	3	TERZA
FARALDO CHRISTIAN	LABORATORIO ACCOGLIENZA TURISTICA	2	TERZA
CORSI CLAUDIO	TECNICHE PROFESSIONALI DEI SERVIZI COMMERCIALI	5	TERZA
BELARDI AGNESE	TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE	2	TERZA
SCOPELLITI LETIZIA	TRATTAMENTO TESTI E DATI	5	TERZA

**3. LIVELLO DI PREPARAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE** *(inserire con riferimento a conoscenze generali e specifiche delle diverse discipline o di aree disciplinari; competenze; capacità elaborative logiche e critiche; assiduità della frequenza, partecipazione al dialogo educativo)*

In relazione al profitto, nel suo complesso, gli studenti frequentanti hanno raggiunto livelli di preparazione mediamente sufficienti in tutte le discipline.

Alcuni studenti hanno registrato una frequenza saltuaria e un impegno non sempre costante, e ciò non ha permesso loro di raggiungere in modo soddisfacente tutti gli obiettivi didattico-disciplinari.

Un gruppo di studenti si è distinto per lo sforzo compiuto nel consolidare le competenze caratterizzanti l'indirizzo di studio, rafforzando la loro preparazione nonostante varie situazioni problematiche personali e lavorative.

Permane, in generale, soprattutto per alcuni studenti, la difficoltà nell'esposizione orale e nell'uso di un linguaggio tecnico specifico, soprattutto nelle materie d'indirizzo e nelle lingue straniere.

Per gli studente con L.104 e con DSA si rimanda ai rispettivi PDP.

### 3.4.1. INDICAZIONI OPERATIVE SULLA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO PER ALUNNI CON CERTIFICAZIONE

**Alunni con disabilità.** I candidati con disabilità sono ammessi a sostenere l'esame di Stato in coerenza con quanto previsto all'interno del Piano Educativo Individualizzato (PEI). Ogni alunno sarà presentato alla Commissione di Esame attraverso una relazione finale allegata al PEI.

**Alunni con DSA.** Nello svolgimento della prova d'esame, i candidati con DSA possono utilizzare, ove necessario, gli strumenti compensativi previsti dal PDP.

**Alunni con altri bisogni educativi speciali.** Per le situazioni di studenti con altri bisogni educativi speciali è assicurato l'utilizzo degli strumenti compensativi già previsti per le prove di valutazione orali in corso d'anno. Nello specifico si segnala:  
(eventuale studente straniero ... ecc...)

### 4. INDICAZIONI GENERALI SULL' ATTIVITÀ DIDATTICA

*(Inserire la tipologia delle attività didattiche svolte, materiali utilizzati, tipologie di verifiche ...)*

Lezioni frontali; lezioni dibattito; appunti; libri di testo; attività laboratoriali; verifiche orali; test a domande strutturate; verifiche pratiche; visione film e filmati.

#### 4.1. PIATTAFORME DIGITALI UTILIZZATI A FINI DIDATTICI

La piattaforma di Istituto *Google G Suite for Education* è stata utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti  
Il portale *Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione* è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

### 5. ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI SVOLTI DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO NELL'AMBITO DELL'APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARE, DEL PREVIGENTE INSEGNAMENTO DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

#### 5.1. PERCORSI di APPROFONDIMENTO INTERDISCIPLINARI

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione di percorsi di Approfondimento e/o interdisciplinari e/o legati a macro aree riassunti nella seguente tabella.

Questi percorsi sono stati progettati ai fini della scelta del materiale per la trattazione delle discipline di cui all' articolo 22 comma 5, dell'OM n. 55 del 22 marzo 2024.

ARGOMENTO	DISCIPLINE COINVOLTE
Uscita didattica al Duomo di Siena, un itinerario memorabile che si snoda all'interno dell'ampia mole	Diritto ed Economia, Italiano, Storia

### 3.1. OBIETTIVI TRASVERSALI

Percentuale approssimativa di alunni che hanno raggiunto l'obiettivo

Esprimersi in modo chiaro e corretto utilizzando anche il lessico specifico delle varie discipline	50%
Applicare autonomamente principi e regole	80%
Collegare argomenti della stessa disciplina o di discipline diverse e coglierne le relazioni	30%
Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere valutazioni personali	50%
Consolidare l'autonomia e la socializzazione e acquisire un atteggiamento interculturale	60%

### 3.2. OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER L'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DI EDUCAZIONE CIVICA *secondo l'Allegato C delle Linee Guida per l'Educazione Civica Miur*

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.
Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie
Partecipare al dibattito culturale.
Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.
Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni

### 3.4. SITUAZIONI PARTICOLARI (alunni con DSA o con altri bisogni educativi speciali, normativa di riferimento, rimando al Pdp, specifiche indicazioni del Cdc)

Il Cdc riporta le seguenti situazioni particolari per cui si allega documentazione normativa di riferimento e PDP ai sensi della normativa vigente:

- UN ALUNNO CON L.104
- UN ALUNNO DSA

(indicare casistica presente se DSA, BES, alunni H)

della Cattedrale di Siena, con il Pavimento, la Libreria Piccolomini guidati dal docente di Storia, prof. Marco TORRITI	
Partecipazione al Flash Mob "Né Fiori né opere di bene", presso Piazza del Campo	Diritto ed Economia, Italiano, Storia
<b>Cyberbullismo e violenza digitale sulla donna</b> - Incontro con la Sen. Ferrara dal titolo: "Quella violenza chiamata bullismo"	Diritto ed Economia, Italiano, Storia
<b>Cyberbullismo e violenza digitale sulla donna</b> - Incontro con la criminologa Dott.ssa Vanessa ISOPPO nell'ambito degli eventi di <i>CasellIncontra</i> ; presentazione del libro "Come farfalle nella ragnatela. Storie di ordinaria violenza digitale sulla donna"	Diritto ed Economia, Italiano, Storia
<b>Migranti e minori non accompagnati</b> – Incontro con il responsabile di Coop Pangea e condivisione della testimonianza di un rifugiato	Diritto ed Economia, Italiano, Storia
Incontro, presso il Palazzo Pubblico di Siena, su "Elsa Morante raccontata attraverso i suoi amori" a cura del prof. Francesco RICCI e della prof.ssa Filomena CATALDO	Diritto ed Economia, Italiano, Storia
La rivolta delle donne	Diritto ed Economia, Italiano, Storia
Discriminazione razziale, discriminazione di genere	Matematica

**5.2. PERCORSI E/O PROGETTI INTEGRATIVI NELL'AMBITO DI COSTITUZIONE e CITTADINANZA**  
(percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)

**5.3. TEMATICHE SVILUPPATE NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA SECONDO L'ALLEGATO A, LINEE GUIDA PER L'EDUCAZIONE CIVICA MIUR e altresì rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica secondo le curvature di indirizzo adottate da codesto Istituto)**

ARGOMENTO o NODO TEMATICO

**6. PERCORSI E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'ANNO IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO, AI PCTO, AGLI STAGE E AI TIROCINI EVENTUALMENTE EFFETTUATI NONCHÉ ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA AI SENSI DELLO STATUTO**

L'attività di PCTO appare sempre più rilevante perché consolida lo spirito laboratoriale e di conoscenza fattuale che caratterizza il nostro Istituto e, in particolare, la filosofia didattica degli Istituti Professionali; è un momento importante di conoscenza della realtà lavorativa ed imprenditoriale e coerente con la necessità di orientare lo studente al mercato del lavoro.

L'Istituto ha pertanto ritenuto opportuno valutare la partecipazione e l'impegno di ciascun alunno a questa attività inserendo in pagella un voto.

ANNO SCOLASTICO	PCTO (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO)
2023-2024	<b>Attività di Laboratorio Ingegneria Gestionale:</b> laboratorio di simulazione di un business game rivolto agli studenti per comprendere alcune dinamiche economiche e manageriali, attraverso il metodo "try&learn"

#### 7. VERIFICHE EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

I SIMULAZIONE	
I PROVA SCRITTA	03/05/2024, 17:15 - 21:25
II PROVA SCRITTA	23/05/2024, 17:15 - 21:25
COLLOQUIO ORALE	Da definire

*Siena, 15/05/2024*

Il Dirigente Scolastico  
(*LUCA GUERRANTI*)



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>

1. *Relazione individuale*

- 1.1 Prof. CLAUDIO CORSI  
1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup> 2<sup>^</sup> X3<sup>^</sup> X4<sup>^</sup> X5<sup>^</sup>  
1.3 Materia TECNICA PROFESS. DEI SERVIZI COMM.LI  
1.4 Libri di testo adottati AGUSANI N. CAMMISA F. MATRISCIANO P.  

---

1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2023-2024 fino al 15 / 05/ 2023 n°80

2. *Lavoro svolto in modalità Didattica Digitale Integrata*

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Il mercato turistico nel corso del 3 millennio Gli aspetti controversi del turismo. Le nuove tendenze del turismo	Ottimo
La programmazione aziendale: strumenti ed obiettivi	Ottimo
La programmazione operativa	Buono
Il Business Plan	Buono
I contenuti del Business Plan	Ottimo
L'analisi economico-finanziaria	Buono
Il Budget delle imprese turistiche	Buono
Redazione del Budget. I Budget settoriali.	Buono
I diversi tipi di Budget.	Ottimo



I Budget del T.O alle imprese di viaggi	Ottimo
---	--------

2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.

Argomento e/o Tematica svolta
Evoluzione, sviluppo e criticità del mercato turistico interno ed internazionale alla luce del contesto crisi pandemico

2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato

Argomento e/o Tematica svolta

2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento



2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni

- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro :

2.7 Mezzi e strumenti utilizzati

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

- Lim / Smart Lim
- Lavagna tradizionale
- Film/Dvd

Altro :

3. Valutazione

3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Capacità critiche e/o di rielaborazione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

3.2 Numero di verifiche

Scritte n° 3 "orali" (o considerate tali) n° 4

Altro :

3.3 Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	<input type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

4.1 (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Le conoscenze acquisite nel percorso formativo individuano un adeguato livello di omogeneità, fatto eccezione per un piccolo numero di alunni in quanto non hanno riscontrato una frequenza sempre assidua e costante.
COMPETENZE	Le competenze raggiunte sia espressive che di rielaborazione sono abbastanza coerenti ed adeguate rispetto all'impegno dimostrato.
CAPACITA'	Le capacità espressive e di rielaborazione sono abbastanza omogenee e soddisfacenti. Alcuni alunni hanno conseguito livelli buoni in termini di capacità rielaborative.

4.2 Osservazioni conclusive del docente.



IL GRUPPO CLASSE SI E' DIMOSTRATO, NEL COMPLESSO, INTERESSATO E COINVOLTO AL PERCORSO ED AL DIALOGO EDUCATIVO PROPOSTO. L'IMPEGNO PROFUSO E LA PRESENZA, PER ALCUNI, E' STATA PROFICUA. QUESTO GRUPPO HA RAGGIUNTO UN LIVELLO DI CONOSCENZE ED ABILITA' ADEGUATO. SOLO POCHI STUDENTI HANNO CONSEGUITO BUONI LIVELLI DI CONSCENZA/COMPETENZA.

NEL COMPLESSO, IL GRUPPO CLASSE HA CONSEGUITO UN DISCRETO LIVELLO DI PREPARAZIONE IN TERMINI DI ANALISI E SINTESI DEGLI ARGOMENTI TRATTATI.

Siena, 06/05/2024

  
(firma del docente)

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
1-2 SER / 5 SER / 5 AES****1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Elia Tommaso Cappelli Sasson
- 1.2 Docente della classe dalla **1-2<sup>^</sup> / 3-4<sup>^</sup> / 5<sup>^</sup>**
- 1.3 Materia Scienze Motorie e Sportive
- 1.4 Libri di testo adottati Più Movimento – Scienze motorie per la scuola secondaria di 2° di G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti, E. Chiesa, editore Marietti scuola
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2023-24 fino al 13/05/24 n°44

**2. Lavoro svolto****2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Basi dei principali giochi sportivi quali: Basket, Pallavolo, Badminton, Tennis tavolo	Buono
Attività ludico motoria (giochi di interazione ed animazione) quali: palla prigioniera, gioco tris, palla pugno, staffette varie	Buono
Esercizi per le capacità coordinative e condizionali (uso di bastoni, funicelle, manubri, elastici, basi propiocettive, fit ball)	Buono
Uso dei grandi e piccoli attrezzi (quadro svedese, spalliere, asse di equilibrio, palco di salita)	Sufficiente
Giochi di ruolo, di gruppo	Buono
Basi di acrobatica (capovolte,)	Sufficiente
Orienteering	Buono
Corsa prolungata con variazione di ritmo	Discreto
Schemi motori di base	Discreto

Attività piccoli e grandi attrezzi	Discreto
Attività sportive di squadra	Buono
Valore individuale e sociale dello sport	Buono
Nozioni di base di anatomia	Sufficiente

**2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)**

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

**2.3 Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.**

Argomento e/o Tematica svolta
-------------------------------

**2.4 Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :: La classe ha sempre avuto lezioni in presenza nella palestra scolastica
--

**2.5 Mezzi e strumenti utilizzati**

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim

Lavagna tradizionale

Film/Dvd

Altro :

### 3. *Valutazione*

#### 3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 3.2 Numero di verifiche effettuate

Scritte n° \_\_\_\_\_ “orali” (o considerate tali) n° \_\_\_\_\_

Altro: Le valutazioni pratiche sono state svolte in itinere in maniera costante valutando soprattutto la partecipazione e lo “spirito di gruppo”

#### 3.3 Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali

Interrogazioni concordate

Quesiti a risposta singola	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input type="checkbox"/>

Altro: Valutazioni pratiche

#### **4. Obiettivi raggiunti**

**4.1** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Gli alunni hanno dimostrato di aver raggiunto gli obiettivi di apprendimento in termini di conoscenza delle scienze Motorie (sapersi orientare nello spazio, saper utilizzare in modo responsabile il materiale a disposizione)
COMPETENZE	Gli alunni hanno dimostrato durante l'anno di avere discrete competenze, ma non tutti hanno dimostrato di riconoscere gli aspetti salutistici delle Scienze Motorie e Sportive ed il loro valore individuale e sociale come stile di vita
CAPACITÀ	Gli alunni hanno dimostrato buone capacità individuali nello svolgimento delle discipline affrontate. Non tutti sono ancora in grado di condurre in autonomia una seduta di allenamento, quasi tutti conoscono le basi delle attività sportive

#### **4.2. Osservazioni conclusive del docente**

In generale la classe ha risposto da subito in maniera ottima alle proposte dell'insegnante, apportando anche idee nuove e proposte personali extracurricolari. Il lavoro del sottoscritto ha volto a creare un gruppo a livello trasversale fra le classi del serale. Quest'ultimo è risultato molto coeso fin da subito e ha portato avanti il proprio essere per tutto l'anno e questo ha favorito un clima molto positivo e propositivo, ed un'ottima possibilità di lavoro che ha sicuramente sviluppato capacità relazione fra i singoli individui ed il sottoscritto.

Solo alcuni soggetti hanno frequentato in maniera molto sporadica, il che ha portato ovviamente a valutazioni non positive.



Sono molto soddisfatto dell'anno portato a termine con questo gruppo in quanto le risposte finali degli studenti sono state veramente ottime; essi hanno assimilato molto dalle pratiche psico-motorie e sono maturati sia da un punto di vista "fisico" che mentale.

Siena, 13/05/24

*(firma del docente)*

*Prof. Elia Tommaso Cappelli Sasson*



**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5^SER**

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Christian Faraldo  
1.2 Docente della classe dalla 1^ 2^ 3^ 4X 5^  
1.3 Materia Laboratorio di Accoglienza Turistica  
1.4 Libri di testo adottati Benvenuti Compact (Lucia Evangelisti, Paola Malandra)  
1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2023-2024 fino al 15 / 05/ 2024 n° 56

**2. Lavoro svolto**

**2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Blocco tematico 1(AI front office) Il ruolo del receptionist al front office, la prenotazione, il check-in, il live-in, il check-out e la fase "post", apprendimento e uso del software gestionale.	BUONO
Blocco tematico 2 (Gestione della moderna azienda alberghiera) L'azienda alberghiera, l'apertura di un albergo, la responsabilità dell'albergatore, la sicurezza in hotel, l'organizzazione alberghiera, la direzione generale d'albergo, le catene alberghiere, il franchising, l'outsourcing in hotel.	DISCRETO
Blocco tematico 3(La valorizzazione del territorio) Le destinazioni e il prodotto turistico, le tradizioni, i prodotti tipici del territorio, i servizi di accoglienza, i servizi extra in hotel, i pacchetti alberghieri, turismo sostenibile, ecoturismo e turismo responsabile.	DISCRETO
Blocco tematico 5(La gestione della clientela) Gli ospiti non sono tutti uguali, la clientela leisure, la clientela business, i viaggi di gruppo, le strutture	SUFFICIENTE



ricettive per i gruppi, le tipologie di gruppi, i viaggi incentive, l'accompagnatore turistico, il turismo accessibile, la disabilità, il turista con esigenze speciali	
---	--

**2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)**

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

**2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.**

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta
Il green tourism, il turismo sostenibile

**2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento



**2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti**

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni

- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro :

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati**

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

- Lim / Smart Lim
- Lavagna tradizionale
- Film/Dvd

Altro :

**3. Valutazione**

**3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Capacità espressive	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3.2. Numero di verifiche effettuate**

Scritte n° 3                      “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

**3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali**

Interrogazioni casuali	<input type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1.** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Conoscere il lavoro al front office, la sicurezza, le procedure e la cartellonistica usata nelle strutture ricettive, gli obblighi e le responsabilità dell'albergatore. Le caratteristiche essenziali di un viaggio di gruppo, le diverse tipologie di gruppi, il ruolo e le funzioni di un tour leader. Le norme giuridiche che disciplinano i rapporti tra albergatore e cliente, le sanzioni previste in caso di inadempienza, le caratteristiche tipologiche delle diverse strutture organizzative alberghiere. Elaborare iniziative promozionali sulla base delle caratteristiche del mercato turistico di riferimento. Il room division manager, la room division e i servizi outsourcing in hotel. Saper consigliare all'ospite i servizi interni ed esterni alla struttura. Il concetto di disabilità e le principali norme che regolano l'accessibilità dei servizi turistici
COMPETENZE	Adeguare la produzione e la vendita dei servizi di accoglienza e ospitalità in relazione alle richieste dei mercati della clientela, promuovere e gestire i servizi di accoglienza turistica anche attraverso la progettazione dei servizi turistici per valorizzare le risorse ambientali, storico artistiche, culinarie e enogastronomiche del territorio. Sovrintendere all'organizzazione dei servizi di accoglienza e di ospitalità, applicando le tecniche di gestione economica e finanziaria alle aziende turistico-alberghiere, benché le diverse capacità logiche, espressive, di rielaborazione, di scelta autonoma, nonché il differente metodo di studio e grado di interesse per le singole discipline abbiano prodotto l'acquisizione di conoscenze e competenze alquanto eterogenee, tali obiettivi sono stati in buona parte conseguiti dagli



	allievi ad un livello sufficiente.
CAPACITA'	Saper accogliere, registrare e congedare le varie tipologie di clientela con relativo supporto durante il live-in e eventuale fidelizzazione post check-out. Riconoscere le responsabilità connesse con l'attività alberghiera, utilizzare internet come strumento di marketing, creare iniziative promozionali per l'hotel. Riconoscere gli elementi caratterizzanti di un pacchetto turistico sostenibile, identificare i bisogni di ogni singolo target, utilizzare tutti gli strumenti della comunicazione verbale e non verbale. Essere in grado di riconoscere le disabilità, essere in grado di comunicare adeguatamente con ogni tipologia di cliente.

#### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe, composta da 14 alunni di cui 7 studenti frequentanti è caratterizzata da un gruppo classe composto da studenti che nella maggior parte ha partecipato in modo attivo alle lezioni, anche se con una frequenza discontinua. Questa frequenza poco continua ha fatto sì che alcuni alunni siano rimasti lievemente indietro con il programma.

Alcuni studenti che hanno mostrato un impegno costante durante l'anno scolastico, sono arrivati ad avere una preparazione più che sufficiente nella disciplina. Con l'inserimento di nuovi alunni nel gruppo classe è stato effettuato un ripasso generale degli argomenti affrontati l'a.s. precedente, che ha permesso di proseguire con l'attuale programma.

Siena, 9/05/2024

CHRISTIAN FARALDO



**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5^SER**

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. MONICA CATINELLI
- 1.2 Docente della classe dalla 1^ 2^ 3^ 4^ 5^
- 1.3 Materia DIRITTO\_ED ECONOMIA
- 1.4 Libri di testo adottati Diritto e Legislazione turistica di P. Ronchetti Ed. Zanichelli  
Vol. 2
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2023-2024 fino al 15 / 05/ 2024 n°79 (64 diritto + 15 ed. civica)

**2. Lavoro svolto**

**2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

<p>Contenuto disciplinare sviluppato <u>Tutti gli argomenti dei moduli descritti sono stati trattati utilizzando prevalentemente il libro di testo e dispense collazionate dalla docente</u></p>	<p>Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)</p>
<p>1. IL TURISMO, FRA AUTONOMIA E CENTRALISMO</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>A. Percorso storico giuridico della legislazione turistica</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>2.</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>A. Gli enti pubblici turistici: ENIT, ACI, CAI e Osservatorio del Turismo</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>B. L'organizzazione turistica locale: APT, Pro loco, STL</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>3. I BENI CULTURALI</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>A. Storia ed organizzazione ministeriale dei beni culturali e del turismo: dal MiBAC al MiBACT al MIT</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>B. Normativa dei beni culturali nella storia italiana</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>C. Il Codice dei beni culturali e del paesaggio</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>D. Tutela, valorizzazione e conservazione dei beni culturali</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>E. I beni culturali pubblici e privati</p>	<p>DISCRETO</p>



<p>4. IL PATRIMONIO CULTURALE E LA SUA CONSERVAZIONE</p> <p>A. I luoghi della cultura</p> <p>B. Il finanziamento della cultura</p> <p>C. Il patrimonio UNESCO</p> <p>D. La circolazione internazionale dei beni culturali</p> <p>E. Beni culturali trasferibili e non trasferibili e la loro uscita temporanea</p>	<p>DISCRETO</p>
<p>5. IL TURISMO SOSTENIBILE</p> <p>A. Ambiente e sviluppo sostenibile</p> <p>B. Rapporto turismo e ambiente</p> <p>C. Dallo sviluppo sostenibile al turismo sostenibile</p> <p>E. Turismo naturalistico ed ecoturismo</p> <p>F. Turismo responsabile</p>	<p>DISCRETO</p> <p>SUFFICIENTE</p>
<p>6. LA TUTELA DEL CONSUMATORE – TURISTA</p> <p>A. Codice del Consumo</p> <p>B. E-commerce</p> <p>C. Carta dei diritti del turista</p>	<p>SUFFICIENTE</p>
<p>9. LA NASCITA DELLA COSTITUZIONE ITALIANA</p> <p>A. Dallo Statuto Albertino all'entrata in vigore della Costituzione, i lavori dell'Assemblea Costituente.</p>	
<p>10. L'ORDINAMENTO DELLA REPUBBLICA</p> <p>Gli organi costituzionali dello Stato: Parlamento, Governo, Magistratura, Presidente della Repubblica, Corte Costituzionale.</p> <p>A. Il Parlamento: composizione, sede e funzioni. Il principio del bicameralismo perfetto; la rappresentanza diretta e indiretta; l'elettorato attivo e passivo. La funzione legislativa e l'iter di formazione di una legge ordinaria (proc. ordinario, cenni al proc. decentrato).</p> <p>B. Il Governo: composizione, sede e funzioni degli organi di Governo. Iter di formazione del Governo: dalle consultazioni del Presidente della Repubblica alla fiducia del Parlamento e all'esercizio delle funzioni. Le funzioni del Governo: funzione normativa (decreto legge, decreto legislativo e regolamenti governativi e ministeriali); funzione amministrativa.</p>	



<p>C. Il Presidente della Repubblica quale supremo garante della Costituzione: requisiti di accesso alla carica, durata; impedimento temporaneo e permanente; i poteri del Presidente della Repubblica e le funzioni di collegamento con gli altri organi costituzionali.</p> <p>D. La Magistratura: la funzione giurisdizionale, i magistrati/giudici, le parti e la sentenza; i principi costituzionali a tutela della funzione giudiziaria e dei giudici (indipendenza, assenza di gerarchia, inamovibilità, nomina per concorso); il processo e i gradi di giudizio. La responsabilità dei giudici. Il CSM.</p> <p>E. La Corte Costituzionale: composizione, durata e funzioni.</p>	

**2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)**

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
<b>La rivolta delle donne</b>	Parità di genere e lotta per la conquista dei diritti da parte delle donne

**2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.**

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta



--

**2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
<b>Né fiori né opere di bene</b>	Flashmob in occasione della giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne
<b>Quella violenza chiamata bullismo</b>	Incontro in presenza con l'ex Sen. Elena Ferrara promotrice della legge contro il cyberbullismo
<b>Come farfalle nella ragnatela</b>	Incontro in presenza con la Dr.ssa Vanessa Isoppo per la presentazione del libro 'Come farfalle nella ragnatela' contro la violenza in rete

**2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro : utilizzo della Costituzione, dispense collazionate dalla docente
--

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati**



La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

- Lim / Smart Lim
- Lavagna tradizionale
- Film o Video

Altro :

### 3. Valutazione

#### 3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	nolevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

#### 3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° \_\_\_\_\_ "orali" (o considerate tali) n° 4

Altro :

#### 3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

- Interrogazioni casuali
- Interrogazioni concordate
- Quesiti a risposta singola



- Quesiti a risposta multipla
- Casi pratici o professionali
- Trattazione sintetica di argomenti

Altro :

#### 4. Obiettivi raggiunti

**4.1.** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	La classe, o meglio i tre/quattro alunni presenti alle lezioni, ha acquisito discreta conoscenza e padronanza della materia in termini di: - inquadramento degli argomenti e loro trattazione; - studio degli argomenti nell'ambito della disciplina
COMPETENZE	La classe sa utilizzare sufficientemente: - testi legislativi; - la microlingua e il linguaggio tecnico-giuridico
CAPACITÀ	La classe ha mostrato in modo sufficiente: - capacità di analisi e di sintesi; - capacità di collegamento con altre materie; - capacità di calare il diritto nella realtà e di sentirlo vivo

#### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

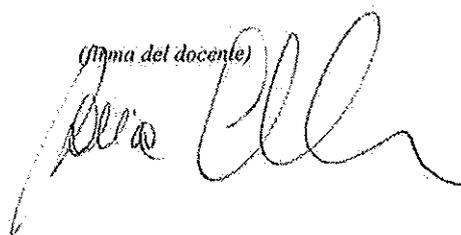
La classe nel corso dell'a.s. ha mostrato presenza e partecipazione alle lezioni molto discontinua e altalenante stante le numerose e ripetute assenze dei più - fatta eccezione di due/tre alunni sempre presenti e impegnati. Ciò ha comportato un rallentamento del corso delle lezioni e una riduzione notevole degli argomenti oggetto di studio, oltre che una preparazione sommaria, superficiale e lacunosa.

La preparazione per il gruppetto di assidui può dirsi soddisfacente per alcuni, sufficiente per altri, anche se alcuni di loro sono molto fragili emotivamente e dovranno essere accompagnati e supportati con ogni mezzo.

Anche nell'ambito del Progetto di Educazione Civica, programmato sin dall'inizio dell'a.s., la classe ha mostrato scarso impegno senza saper cogliere l'opportunità di lavorare insieme e di costruire un percorso corale. Gli alunni presenti più assiduamente alle lezioni hanno comunque prodotto un discreto lavoro individuale.

Siena, 15.05.2024

(firma del docente)



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. LETIZIA SCOPELLITI
- 1.2 Docente della classe dalla 5<sup>^</sup> SERALE
- 1.3 Materia TRATTAMENTO TESTI E DATI
- 1.4 Libri di testo adottati CLIPPY T@SK - INFORMATICA DEGLI ISTITUTI PROFESSIONALI  
LUGHEZZANI FLAVIA \_\_\_\_\_  
HOEPLI \_\_\_\_\_
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2023-2024 fino al 15 / 05/ 2024 n° 87

**2. Lavoro svolto**

## 2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Modalità di Trattazione
<b>MODULO 1.</b> <b>CONCETTI DI SICUREZZA</b> Crimine Informatico Sicurezza Dei Dati Aziendali I Principi relativi alla Protezione e al controllo dei dati Ingegneria Sociale Le Password La Firma Digitale	Utilizzo di presentazioni power point con riferimento al Syllabus AICA per IT SECURITY  <b>FLIPPED CLASSROOM</b> gli studenti in classe svolgono attività collaborative, esperienze, dibattiti e laboratori.
<b>MODULO 2</b> <b>MALWARE</b> Malware ad occultamento Malware infettivi Anti virus	Utilizzo di presentazioni power point con riferimento al Syllabus AICA per IT SECURITY  <b>FLIPPED CLASSROOM</b> gli studenti in classe svolgono attività collaborative, esperienze, dibattiti e laboratori.
<b>MODULO 3</b> <b>LE RETI INFORMATICHE</b> Definizione di rete informatica Tipi di rete in base all'estensione geografica Pan - lan - man - wan Ruolo dell'amministratore di rete La funzione di un firewall in ambiente personale e lavorativo (cenni)	Utilizzo di presentazioni power point con riferimento al Syllabus AICA per IT SECURITY  <b>FLIPPED CLASSROOM</b> gli studenti in classe svolgono attività collaborative, esperienze, dibattiti e laboratori.

<p align="center"><b>MODULO 4</b></p> <p><b>ELABORAZIONE TESTI e PRESENTAZIONI MULTIMEDIA</b></p> <p><b>Word</b> – caratteristiche generali del software di videoscrittura</p> <p><b>APPLICAZIONE:</b>  <b>Pianificazione e vendita di servizi turistici</b>          Il viaggio organizzato: studio di casi e redazione di itinerari turistici attraverso l'uso di word</p>	<p>Presentazioni multimediali degli argomenti, utilizzo della modulistica del settore per esercitazioni pratiche, utilizzo di Internet</p>
<p align="center"><b>MODULO 5</b></p> <p align="center"><b>IL FOLGIO ELETTRONICO</b></p> <p>Caratteristiche generali</p> <p><b>APPLICAZIONE:</b>  <b>PIANIFICAZIONE E VENDITA DI SERVIZI TURISTICI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PIANO ALBERGHIERO utilizzo di form/modelli preimpostati per la compilazione di un piano alberghiero e impostazione delle formule per il calcolo del prezzo del soggiorno in albergo.</li> <li>• PREVENTICO ECONOMICO (calcolo del mark up e delle spese generali in caso di intermediazione, utilizzo delle formule e strumenti di formattazione delle tabelle</li> <li>• VOUCHER</li> <li>• ESTRATTO CONTO</li> <li>• FATTURAZIONE</li> </ul>	<p>- Presentazioni multimediali degli argomenti, utilizzo della modulistica del settore per esercitazioni pratiche, utilizzo di Internet</p>

**2.2.** Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (*percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica*)

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
(LOTTA ALLE MAFIE)	Curricolo Verticale dell'Ed. Civica

**2.3.** Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.*

Argomento e/o Tematica svolta
-------------------------------

Sicurezza informatica (approfondimento relativo alle competenze digitali)
Cittadinanza Digitale
Questa UdA espletata attraverso l'utilizzo della piattaforma G Suite for Education, consente a studenti e docenti di comunicare, interagire e collaborare, gestire la classe virtuale e organizzare attività, fruire dei materiali inseriti in Piattaforma e di acquisire ed approfondire

la co.

**2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta

**2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento
PROGETTO COMBATTENTI (PROGETTO DI LOTTA ALLE MAFIE)	TRATTAZIONE INTERDISCIPLINARE

**2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti**Lezione frontale Lezione dialogata Video lezioni Presentazioni multimediali Mappe di guida allo studio Registrazioni audio 

Altro :

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati**

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim	<input checked="" type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input checked="" type="checkbox"/>
Film/Dvd	<input type="checkbox"/>

Altro :

**3. Valutazione****3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**3.2. Numero di verifiche effettuate**

Scritte/pratiche n° 6 "orali" (o considerate tali) n° \_\_\_\_\_

**3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali**

Interrogazioni casuali	<input type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1.** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Un gruppo di studenti ha avuto una progressione abbastanza positiva nell'apprendimento delle conoscenze relative agli argomenti trattati; alcuni studenti hanno registrato nel corso dell'anno un impegno non sempre costante, la frequenza estremamente discontinua e ciò ha avuto ripercussioni sui risultati conseguiti
COMPETENZE	Per quanto riguarda le competenze acquisite, la classe presenta una differenziazione: <ul style="list-style-type: none"><li>• per alcuni studenti sono state raggiunte buone competenze, soprattutto se si tiene conto dei modesti livelli di partenza;</li><li>• Non mancano i casi particolari di studenti che necessitano dell'intervento del docente per consentire l'applicazione esatta delle procedure, le competenze acquisite risultano sufficienti;</li></ul> Per la classe l'uso del linguaggio tecnico e della micro lingua tecnica non sempre risulta adeguato, anche se è stato registrato nel corso dell'anno scolastico un progressivo miglioramento.
CAPACITA'	In generale emerge che la classe ha in generale acquisito sufficienti capacità tecniche e di gestione della tecnologia proposta.

**4.2. Osservazioni conclusive del docente**

La classe, molto eterogenea sia per età che per percorsi di studio e lavorativi, è caratterizzata da: un gruppo di studenti che grazie alla disponibilità al dialogo educativo, hanno potuto recuperare le lacune iniziali e di conseguire globalmente un'adeguata preparazione; non mancano casi problematici per i quali è possibile registrare un percorso di crescita e di miglioramento rispetto ai livelli di partenza e il grado di competenza raggiunto si dimostra coerente al percorso svolto, così come l'autonomia organizzativa.

Siena, 15/05/2024

Prof.ssa Letizia Scopelliti

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>A</sup>SER****1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. GIACOMO CORBINI  
1.2 Docente della classe dalla 1<sup>a</sup>  
1.3 Materia MATEMATICA  
1.4 Libri di testo adottati PENSACI! Vol. 5 Carlo Bertoni Yeap Ban Har Joseph  
Yeo Andrea Kang - Ed. Zanichelli  
1.5 Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2023-2024 fino al 15 / 05/ 2024 n° 82

**2. Lavoro svolto**

## 2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Funzioni	Discreto
Limiti	Discreto
Asintoti	Discreto
Grafici	Buono
Storia della matematica	Sufficiente

**2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)**

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

**2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rictranti nel Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvatures di Indirizzo adottate da codesto Istituto.**

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta
La matematica nella storia. Approfondimenti sull'importanza della matematica e della scienza tramite visione di film: Il diritto di contare L'uomo che vide l'infinito La teoria del tutto The imitation game A beautiful mind

**2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti**Lezione frontale Lezione dialogata Video lezioni Presentazioni multimediali Mappe di guida allo studio Registrazioni audio 

Altro : Simulazioni esami con collegamenti interdisciplinari
--

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati**

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.Lim / Smart Lim Lavagna tradizionale Film o Video

Altro :

### 3. *Valutazione*

#### 3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Originalità/creatività		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

#### 3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 3      “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

#### 3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>
Interrogazioni concordate	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta singola	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input checked="" type="checkbox"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

### 4. *Obiettivi raggiunti*

4.1. (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	1) Definizione di funzione, classificazione con riferimento alle condizioni di esistenza, principali proprietà e caratteristiche da un punto di vista grafico. 2) Definizione di funzione, classificazione con riferimento alle condizioni di esistenza, principali proprietà e caratteristiche da un punto di vista algebrico.
------------	--

	<ol style="list-style-type: none"><li>3) Funzioni algebriche con i relativi grafici deducibili.</li><li>4) Conoscere l'importanza di alcuni personaggi matematici: Ramanujan, Turing, Nash</li></ol>
COMPETENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Riconoscere dai grafici tratti dalla vita reale le funzioni e le caratteristiche traducendole in informazioni utili.</li><li>2) Applicare il calcolo per disegnare funzioni che siano un modello reale.</li><li>3) Applicare le funzioni nella realtà.</li><li>4) Le principali scoperte matematiche dei personaggi matematici studiati</li></ol>
CAPACITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1) Fare esempi e controesempi di funzioni, dedurre dai grafici di funzioni note le relative caratteristiche e proprietà.</li><li>2) Saper eseguire calcoli di domini, intersezione assi, segno e limiti di semplici funzioni per rappresentarle sul piano cartesiano.</li><li>3) Saper disegnare e riconoscere i grafici di funzioni.</li><li>4) Trovare i collegamenti tra i concetti studiati e le altre materie di studio</li></ol>

#### 4.2. Osservazioni conclusive del docente

La classe si presenta con notevoli disparità di preparazione. La causa principale è risultata la scarsa presenza alle lezioni di molti studenti.

A fronte di pochi studenti con conoscenze e competenze buone, si presentano molti casi di studenti che non sono in possesso di strumenti consoni al percorso e alla difficoltà degli argomenti trattati, soprattutto relativamente al linguaggio tecnico da utilizzare.

La quantità di nozioni acquisite risulta buona, ma scarsa in generale è la capacità di rappresentare le conoscenze.

Gli obiettivi minimi prefissati sono stati raggiunti non in modo omogeneo dalla classe; nonostante una significativa riduzione e semplificazione del programma, insistendo sulla parte grafica, in modo che si adattasse alla classe, e aggiungendo al programma la parte storica e pratica della matematica adattandola alla curvatura dell'indirizzo professionale.

Non tutti gli alunni hanno mostrato di possedere normali capacità di rielaborazione e di sintesi anche se riferite a tematiche semplici e che non richiedessero particolare complessità.

I migliori risultati si sono registrati nelle verifiche orali e in particolare nel riconoscere dal grafico le particolarità di una funzione.

Siena, 15/05/2024

*(firma del docente)*



RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup>

**1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. MARCO TORRITI  
 1.2 Docente della classe dalla 1<sup>^</sup>  
 1.3 Materia ITALIANO E STORIA  
 1.4 Libri di testo adottati LA MIA NUOVA LETTERATURA  
 LA NOSTRA STORIA, IL NOSTRO PRESENTE  
 1.5 Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2023-2024 fino al 15 / 05/ 2024 ITALIANO n° 90  
 STORIA n. 60

**2. Lavoro svolto**

2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento

Contenuto disciplinare sviluppato ITALIANO	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
Naturalismo e Verismo	PER TUTTI L’APPROFONDIMENTO è STATO BUONO
Emile Zola, vita e opere	
Giovanni Verga, vita e opere	
Il Decadentismo: la poesia francese nel secondo Ottocento	
Il romanzo decadente	
Carducci D’Annunzio, vita e opere	
Giovanni Pascoli, vita e opere	
Il Futurismo e il Nuovo romanzo europeo	
Luigi Pirandello, vita e opere	
Italo Svevo, vita e opere	



Giuseppe Ungaretti, vita e opere	
Cenni a Saba e Quasimodo	
Eugenio Montale, vita e opere	
Il Neorealismo: Pasolini e Cesare Pavese	
La Resistenza e l'Olocausto: Fenoglio e Levi	
Italo Calvino, vita e opere	
<b>STORIA</b>	
La Grande guerra	
Dopoguerra senza pace e l'affermazione del Fascismo in Italia	
Il Fascismo in Italia	
Lo Stalinismo	
Il Nazismo	
La Seconda guerra mondiale	
Dalla catastrofe all'età dell'oro: Il benessere nel mondo	
La Guerra fredda	
La Repubblica italiana	
Il Miracolo economico	
Il Centrosinistra	

**2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)**

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito
--------------------------------	--------




**2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel *Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.***

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta

**2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti**

- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Video lezioni



- Presentazioni multimediali
- Mappe di guida allo studio
- Registrazioni audio

Altro :

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati**

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

- Lim / Smart Lim
- Lavagna tradizionale
- Film o Video

Altro :

**3. Valutazione**

**3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza**

	peso asse- gnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**3.2. Numero di verifiche effettuate**



Scritte n° 3      “orali” (o considerate tali) n° 4

Altro :

**3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali**

- Interrogazioni casuali
- Interrogazioni concordate
- Quesiti a risposta singola
- Quesiti a risposta multipla
- Casi pratici o professionali
- Trattazione sintetica di argomenti

Altro :

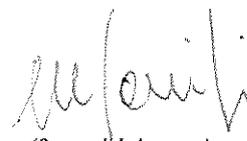
**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1.** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Mediamente sufficienti
COMPETENZE	Non sempre sufficienti
CAPACITA'	Presenti ma spesso non utilizzate

**4.2. Osservazioni conclusive del docente**

Siena, 15/05/2024



(firma del docente)

Marco Torriti

**RELAZIONE FINALE DOCENTE  
CLASSE 5<sup>^</sup> Serale****1. Relazione individuale**

- 1.1 Prof. Agnese Belardi
- 1.2 Docente della classe dalla 5<sup>^</sup>
- 1.3 Materia Tecniche di comunicazione
- 1.4 Libri di testo adottati Turismo.com. Comunicazioni e relazioni nel turismo contemporaneo. Terza edizione. Giovanna Colli. Ed. Clitt.
- 1.5 Ore di lezione effettuate nell’A.S. 2023-2024 fino al 02 / 05/ 2024 n° 60.

**2. Lavoro svolto****2.1 Argomenti / Tematiche disciplinari e livello del loro approfondimento**

Contenuto disciplinare sviluppato	Approfondimento (ottimo, buono, discreto, sufficiente, cenni)
L’efficacia della comunicazione pubblicitaria: -Le caratteristiche e gli obiettivi della pubblicità -La pubblicità moderna e le sue regole (i padri fondatori) -le strategie del linguaggio pubblicitario -le tipologie di campagna pubblicitaria -le varie tipologie di prodotto pubblicitario - la comunicazione pubblicitaria e internet	ottimo
Il marketing management	ottimo
La comunicazione e domanda turistica: Il linguaggio del marketing: La customer care e customer satisfaction -Il tracking del cliente -Il web marketing	buono

La segmentazione della domanda turistica	buono
Il logo, il brand e la mission aziendale	ottimo
La comunicazione persuasiva	ottimo
la comunicazione del territorio e del prodotto turistico La pubblicità e il made in Italy Il brand e il territorio: marketing territoriale	buono
Il prodotto turistico e il suo ciclo di vita	buono
L'analisi SWOT	buono
Le strutture ricettive Gli operatori del turismo Le varie tipologie di cliente Le motivazioni psicologiche che inducono all'acquisto Le fasi di vendita	buono

**2.2. Percorsi e/o Progetti Integrativi nell'ambito dell'insegnamento trasversale dell'educazione Civica (percorsi di lunga durata o progetti di Istituto rientranti nel Curricolo Verticale dell'Ed. Civica)**

Titolo del Progetto o Percorso	Ambito

**2.3. Tematiche Sviluppate nell'ambito dell'insegnamento Trasversale Dell'educazione Civica secondo l'allegato A, Linee Guida per l'educazione Civica Miur e altresì rientranti nel Curricolo Verticale dell'ed. Civica secondo le curvature di Indirizzo adottate da codesto Istituto.**

Argomento e/o Tematica svolta

**2.4. Argomenti / Tematiche svolte nell'ambito dei Percorsi di Approfondimento Interdisciplinari ai fini dell'Esame di Stato**

Argomento e/o Tematica svolta
La comunicazione persuasiva e la propaganda fascista

**2.5. Progetti e/o Attività trasversali a cui si è aderito nell'ambito di iniziative di Istituto o di Cdc.**

Titolo del Progetto	Modalità di partecipazione e intervento

**2.6. Metodi utilizzati per le spiegazioni degli argomenti**

Lezione frontale

Lezione dialogata

Video lezioni

Presentazioni multimediali

Mappe di guida allo studio

Registrazioni audio

Altro :

**2.7 Mezzi e strumenti utilizzati**

La piattaforma di Istituto Google G Suite for Education è utilizzata come classe virtuale per la condivisione di materiali didattici e approfondimenti.

Il portale Argo – Software per la Scuola e la Pubblica Amministrazione è stato utilizzato per la gestione delle operazioni di REGISTRO ELETTRONICO.

Lim / Smart Lim



- Lavagna tradizionale
- Film/Dvd

Altro : video, piattaforme per l'insegnamento (Kahoot)

### 3. Valutazione

#### 3.1. Parametri indicatori di valutazione utilizzati in presenza

	peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità espressive		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Originalità/creatività		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

#### 3.2. Numero di verifiche effettuate

Scritte n° 4 "orali" (o considerate tali) n° 5

Altro :

#### 3.3. Metodi utilizzati per le verifiche orali

- Interrogazioni casuali
- Interrogazioni concordate
- Quesiti a risposta singola
- Quesiti a risposta multipla
- Casi pratici o professionali
- Trattazione sintetica di argomenti

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

**4.1.** (Ciò che gli alunni conoscono e/o sanno fare al termine del processo di apprendimento in termini di conoscenze, competenze, capacità)

CONOSCENZE	Gli strumenti principali per la pubblicità e le sue tipologie, Il concetto di marketing Il brand, La comunicazione del territorio e del prodotto turistico, Il cliente
COMPETENZE	Possedere gli strumenti necessari per utilizzare in maniera consapevole e critica le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education, Utilizzare le tecniche di promozione.
CAPACITA'	Prendere consapevolezza della comunicazione e del fattore umano come elementi di qualità nel settore turistico, Saper analizzare e interpretare messaggi di comunicazione pubblicitaria, Acquisire consapevolezza della diversificazione dei bisogni del cliente e dell'importanza della segmentazione di un territorio, Prendere consapevolezza dell'importanza di una strategia di marketing per le aziende che operano nel settore turistico, conoscere le attività di promozione di un territorio.

**4.2. Osservazioni conclusive del docente**

Una buona parte della classe ha mostrato un atteggiamento adeguato nei confronti della materia e una partecipazione soddisfacente. Una parte della classe ha frequentato assiduamente e si è relazionata positivamente con l'insegnante, presentando un comportamento sostanzialmente corretto. Il livello di preparazione generale è risultato accettabile. Si sono registrate: buone capacità di comprensione, di sintesi e di esposizione. Alcuni alunni, più coinvolti, si sono distinti per impegno e motivazione allo studio, altri invece, hanno mostrato carenze ma senza perdere mai la curiosità e l'impegno verso questa disciplina. Gli studenti interessati, hanno partecipato alle lezioni dedicate, anche mediante l'utilizzo della piattaforma multimediale Google G Suite for Education rispondendo positivamente alle lezioni e rispettando quasi sempre le consegne. Si sono registrati, pertanto, significativi miglioramenti. In generale il comportamento è andato progressivamente evolvendosi verso un maggior grado di maturità e responsabilità.

Siena,

Agnese Belardi

*(firma del docente)*

**1. Relazione individuale e programmi svolti**

1.1	Prof.	Rosario SIMONE	
1.2	Docente della classe dalla	5SER	
1.3	Materia	Inglese	
1.4	Libri di testo adottati	Get Thinking English (stesso del Caselli)	
1.5	Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2023/2024 fino al 15/05/2023	n°	56
	Ore di lezione previste dal 16/05/2024 al 10/06/2024	n°	60
	Ore Totali effettuate	n°	56 (incluso FAD)
	Ore Totali di lezione previste (n° ore sett.li x 33 sett.ne)	n°	2

**2. Lavoro svolto**

**2.1 Contenuti disciplinari sviluppati**

Contenuti	h.	Approfondimento (ottimo-buono-discreto-sufficiente-cenni)
Lettura	14	discreto
Traduzione	14	discreto
Conversazione	14	discreto
Grammatica di base: verbi regolari e irregolari: il presente, il passato, il futuro. Presente e present continuous, i possessivi, il genitivo sassone	14	discreto

# IPSIA "G.MARCONI"

Siena

a.s.2023/2024

## 2.2 Metodi utilizzati per le spiegazioni dei Moduli programmati :

	esclusivo	prevalente	talvolta	mai
Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lezione dialogata	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soluzione di problemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Altro :

## 2.3 Metodi utilizzati per favorire successivamente l'apprendimento e/o il recupero.

	esclusivo	prevalente	talvolta	mai
Dibattito in classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni a gruppi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Relazioni su ricerche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro: :

## 2.4 Mezzi e strumenti utilizzati

	sempre	spesso	talvolta
Lavagna luminosa	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Film	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Videocassetta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diapositive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Altro:

## 2.5 Strutture utilizzate

	sempre	spesso	talvolta
Laboratorio di Informatica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Laboratorio Linguistico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aula speciale per la materia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Altro :

**3. Valutazione**

**3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati**

	Peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Capacità espressive		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Originalità/creatività		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>

Altro

**3.2 Numero di verifiche quadrimestrali individuali (valori medi)**

Scritte n° 0 \_ "orali" (o considerate tali) n° 2 \_

**3.3 Gamma dei voti utilizzati :**

minimo 4

massimo 8

**3.4 Metodi utilizzati per le verifiche orali**

	esclusivo	prevalente	talvolta	mai
Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Interrogazioni concordate	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

Gli alunni sono partiti da conoscenze di base estremamente diverse. Pertanto grande sforzo è stato dedicato ad un livellamento accettabile in cui si potesse seguire il processo di apprendimento nella maniera più possibile "corale"

**4. Obiettivi raggiunti**

4.1 Numero di alunni che hanno raggiunto tutti gli obiettivi n° 2 su 11

4.2 Numero di alunni che hanno comunque raggiunto accettabilmente gli obiettivi in programma n° 5 su 11

L'insegnante

Rosario SIMONE

# IPSIA "G.MARCONI"

Sienna

a.s.2023/2024

## 1. *Relazione individuale e programmi svolti*

1.1	Prof.	Rosario SIMONE	
1.2	Docente della classe dalla	5SER	
1.3	Materia	SPAGNOLO	
1.4	Libri di testo adottati	ESPANOL	
1.5	Ore di lezione effettuate nell'A.S. 2023/2024 fino al 15/05/2023		n° 56
	Ore di lezione previste dal 16/05/2024 al 10/06/2024		n° 60
	Ore Totali effettuate		n° 56 (incluso FAD)
	Ore Totali di lezione previste (n° ore sett.li x 33 sett.ne)		n° 2

## 2. *Lavoro svolto*

### 2.1 Contenuti disciplinari sviluppati

Contenuti	h.	Approfondimento (ottimo-buono-discreto-sufficiente-cenni)
Lettura	14	discreto
Traduzione	14	discreto
Conversazione	14	discreto
Grammatica di base: verbi di base (SER, ESTAR, HABER e TENER), verbi di prima seconda e terza (SALUDAR, COMER e VIVIR), preterito imperfecto, futuro semplice. Cognizioni di base della conversazione e presentazione di se stessi in lingua.	14	discreto
Guide turistiche in lingua (guida di Roma in spagnolo e guida escursionistica dei Pirenei)	10	discreto

IPSIA "G.MARCONI"

Siena

a.s.2023/2024

2.2 Metodi utilizzati per le spiegazioni dei Moduli programmati :

	esclusivo	prevalente	talvolta	mai
Lezione frontale	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lezione dialogata	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Soluzione di problemi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Altro :

2.3 Metodi utilizzati per favorire successivamente l'apprendimento e/o il recupero.

	esclusivo	prevalente	talvolta	mai
Dibattito in classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Esercitazioni a gruppi	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Relazioni su ricerche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro: :

2.4 Mezzi e strumenti utilizzati

	sempre	spesso	talvolta
Lavagna luminosa	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Lavagna tradizionale	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Film	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Videocassetta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Diapositive	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Altro:

2.5 Strutture utilizzate

	sempre	spesso	talvolta
Laboratorio di Informatica	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Laboratorio Linguistico	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Aula speciale per la materia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Altro :

IPSIA "G.MARCONI"

Siena

a.s.2023/2024

**3. Valutazione**

**3.1 Parametri indicatori di valutazione utilizzati**

	Peso assegnato :	massimo	notevole	modesto
Conoscenza dei contenuti		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Coerenza con l'argomento proposto		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Padronanza della lingua/microlingua		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Capacità espressive		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità critiche e/o di rielaborazione		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità di analisi e di sintesi		<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Capacità pratiche/operative		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Originalità/creatività		<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>

Altro

**3.2 Numero di verifiche quadrimestrali individuali (valori medi)**

Scritte n° 0 \_ "orali" (o considerate tali) n° 2 \_

**3.3 Gamma dei voti utilizzati :**

minimo 4

massimo 8

**3.4 Metodi utilizzati per le verifiche orali**

	esclusivo	prevalente	talvolta	mai
Interrogazioni casuali	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Interrogazioni concordate	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Quesiti a risposta singola	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Quesiti a risposta multipla	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Casi pratici o professionali	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="text"/>
Trattazione sintetica di argomenti	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Altro :

**4. Obiettivi raggiunti**

Gli alunni sono partiti da conoscenze di base estremamente diverse. Pertanto grande sforzo è stato dedicato ad un livellamento accettabile in cui si potesse seguire il processo di apprendimento nell' maniera più possibile "corale".

4.1 Numero di alunni che hanno raggiunto tutti gli obiettivi n° 3 su 11

4.2 Numero di alunni che hanno comunque raggiunto accettabilmente gli obiettivi in programma n° 7 su 11

L'insegnante  
Rosario SIMONE

INDICATORI GENERALI - COMPETENZE DI BASE				
	DESCRITTORI	PUNT.	ASS.	
1	1a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	testo ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo efficace	10 - 9	
		ben ideato e ben pianificato, organizzato in modo adeguatamente chiaro	8 - 7	
		pianificato in modo semplice ma coerente con i tratti essenziali della traccia	6	
		pianificato e organizzato in modo poco funzionale, non sempre chiaro	5	
		strutturato in modo poco articolato, a tratti confuso	4 - 3	
		disorganico e non strutturato	2 - 1	
1b)	Coesione e coerenza testuale	testo ben coeso e coerente	10 - 9	
		nel complesso coeso e coerente	8 - 7	
		sostanzialmente lineare, con collegamenti logici semplici	6	
		schematico e con qualche incongruenza	5 - 4	
2a)	Ricchezza e padronanza lessicale	poco coeso e/o incoerente	3 - 1	
		lessico vario e articolato, appropriato ed efficace	10 - 9	
		adeguato al registro comunicativo seppur con qualche imprecisione	8 - 7	
		complessivamente corretto	6	
		generico, con diverse improprietà, limitato e/o ripetitivo	5 - 3	
2b)	Correttezza grammaticale (ort., morf., sint.); uso corretto ed efficace della punt.	inadeguato e/o scorretto	2 - 1	
		forma linguistica corretta, fluida, sintassi e punteggiatura efficaci	10 - 9	
		corretta nella morfosintassi seppur con lievi imprecisioni; uso appropriato della punteggiatura	8 - 7	
		semplice ma corretta nella morfosintassi, pochi e non gravi errori ortografici e di punteggiatura	6	
		con diffusi errori morfosintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	5 - 3	
3	3a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	con gravi errori / decisamente scorretta	2 - 1	
		conoscenze e riferimenti culturali numerose e approfondite.	10 - 9	
		abbastanza ampie, precise e pertinenti	8 - 7	
		conoscenze essenziali e corrette; qualche rif. culturale pertinente, oltre il testo input.	6	
		conoscenze imprecise e limitate, rif. culturali esigui, solo desunti dal testo input.	5 - 3	
	3b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	conoscenze molto carenti/ nulle; rif. culturali non pertinenti o completamente assenti.	2 - 1	
		giudizi critici e valutazioni personali ben evidenti e significativi	10 - 9	
		validi e pertinenti	8 - 7	
		presenti, ma non sempre evidenti e significativi	6	
		limitati, superficiali, poco convincenti	5 - 4	
	appena accennati/ inconsistenti/ inesistenti	3 - 1		
PUNTEGGIO SEZIONE GENERALE			...../ 60	

TIPOLOGIA A		INDICATORI SPECIFICI - COMPETENZE SPECIFICHE	
	DESCRITTORI	PUNT.	ASS.
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	vincoli pienamente e puntualmente rispettati	10 - 9	
	rispettati nell'insieme in modo adeguato	8 - 7	
	rispettati nella maggior parte	6	
	solo alcuni rispettati	5 - 4	
	completamente disattesi	3 - 1	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	comprensione corretta, approfondita, esauriente.	10 - 9	
	comprensione globale corretta e completa, ma non dettagliata né approfondita.	8 - 7	
	complessivamente corretta seppur con qualche lacuna e/o imprecisione	6	
	comprensione parziale, nell'insieme lacunosa	5 - 4	
	comprensione errata	3 - 1	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	analisi corretta, esauriente e accurata	10 - 9	
	complessivamente corretta, qualche imprecisione	8 - 7	
	semplice, sostanzialmente accettabile, lievi lacune	6	
	incompleta e non sempre corretta, lacunosa	5 - 4	
	scorretta o nulla	3 - 1	
Interpretazione corretta e articolata del testo	interpretazione approfondita, articolata, appropriata	10 - 9	
	adeguata, con riferimenti culturali corretti	8 - 7	
	semplice, con riferimenti culturali vaghi, giudizi generici o non del tutto pertinenti.	6	
	interpretazione superficiale, senza riferimenti culturali/giudizi personali poco riconoscibili.	5 - 4	
	interpretazione appena accennata o assente.	3 - 1	
PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA			...../ 40
PUNTEGGIO SEZIONE GENERALE + PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA = .....			

TIPOLOGIA B		INDICATORI SPECIFICI - COMPETENZE SPECIFICHE	
DESCRITTORI		PUNT.	ASS.
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	individuazione e comprensione completa, precisa e puntuale di tesi e argomentazioni, chiaramente sviluppate	14 - 12	
	tesi individuata correttamente, argomentazioni solo in parte riconosciute e sviluppate	11 - 9	
	semplice e parziale, con qualche imprecisione	8	
	tesi individuata parz. /non compresa, argomentazioni parz. riconosciute	7 - 5	
	tesi e argomentazioni individuate in modo confuso o non individuate	4 - 2	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	percorso ragionativo coerente/organico, articolato, uso appropriato di connettivi	13 - 12	
	in generale coerente e abbastanza articolato con uso adeguato, seppur non sempre corretto, dei connettivi	11 - 9	
	nell'insieme lineare, collegamenti logici semplici	8	
	poco articolato, schematico e non sempre coerente	7 - 5	
	poco coerente, assenza o uso non corretto/pertinente dei connettivi	4 - 3	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	riferimenti culturali corretti, congruenti, ampi e puntuali	13 - 12	
	adeguati e pertinenti anche se non ampiamente esposti	11 - 9	
	essenziali e corretti, un po' schematici, ma nel complesso organizzati	8	
	pochi e non sempre precisi, con qualche incongruenza	7 - 5	
	molto lacunosi e/o inadeguati o assenti	4 - 1	
PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA		..... / 40	
PUNTEGGIO SEZIONE GENERALE + PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA =			

TIPOLOGIA C		INDICATORI SPECIFICI - COMPETENZE SPECIFICHE	
DESCRITTORI		PUNT.	ASS.
Pertinenza del testo rispetto alla traccia (e coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo / paragrafazione)	testo pertinente, nel completo rispetto della traccia, con titolo ed eventuale paragrafazione coerenti ed efficaci	14 - 12	
	nell'insieme coerente alla traccia	11 - 9	
	limitato ad aspetti semplici, ma complessivamente pertinente	8	
	solo in parte pertinente, con divagazioni	7 - 5	
	non pertinente, traccia poco o nulla rispettata	4 - 3	
Sviluppo ordinato/lineare dell'esposizione	sviluppo chiaro, articolato, efficace	13 - 12	
	lineare, con collegamenti logici semplici, ma con una certa efficacia	11 - 9	
	sufficientemente chiaro e lineare, con qualche insicurezza	8	
	poco articolato, parziale/non sempre lineare	7 - 5	
	poco chiaro e non lineare, a tratti confuso	4 - 3	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	riferimenti culturali ampi, precisi e articolati	13 - 12	
	corretti e precisi, anche se non molto ampi	11 - 9	
	essenziali e corretti, organizzati in modo semplice	8	
	poco presenti, generici o non pertinenti	7 - 5	
	scarsi, scorretti e disarticolati/ non presenti	4 - 1	
PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA.		..... /40	
PUNTEGGIO SEZIONE GENERALE + PUNTEGGIO SEZIONE SPECIFICA =			

#### Indicazioni per alunni con DSA

Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni evidenziate in grigio scuro. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)

(\*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.

#### TABELLA DI CONVERSIONE

10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	pt...../100
2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	pt...../20

La commissione attribuisce il punteggio di \_\_\_\_ / 20

Il presidente della Commissione: \_\_\_\_\_

I Commissari

.....  
 .....  
 .....

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0,50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1,50-2,50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3,50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4,50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0,50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1,50-2,50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3,50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4,50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0,50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1,50-2,50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3,50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4,50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0,50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1,50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2,50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0,50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1,50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2,50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				